

## 『だれもしらない小さな国』

対象学年 / 小学校中学年

とある夏休みの日、小学生の「ぼく」は地元の人  
が近づかない小山に足を踏み入れます。そして、そ  
の自然豊かで心地良い空間を気に入ると、そこを秘  
密の場所として何度も通い続けました。そんなある  
とき、「ぼく」の前に小人が姿を現します。「こぼし  
さま」と小山に言い伝えられるその小人たちは「コ  
ロボックル」と呼ばれ、私たち人間とは異なり自然  
と一緒に暮らしています。小山に落ちてあった人間  
の靴に乗って小川を渡る様子はかわいらしく、一方  
で、土地開発の手から自然を守る勇敢な姿も見せて  
くれます。きっと、読み進めていくたびに、「ぼく」  
と彼らのどこか不思議で平和なやりとりで心が温  
かくなることでしょう。

自然と触れ合う機会が減少することは探求心や  
自立性の低下につながっていると考えられています。  
この本から、ロボットの暮らしの暮らしを覗き  
見て、自然と生きることの大切さを少しでも感じて  
もらえたらと思います。続編と合わせて、ロボ  
ット物語を是非楽しんでください。(青木)

佐藤さとる 著  
講談社

Vol. 54

## コクゴのチカラ

松桜塾 662-0036 西宮市大井手町 3-11 夙川ビル 2F  
TEL 0798-74-2801 FAX 0798-74-8686  
info@glt-shouou.com http://www.glt-shouou.com/ 2025年2月20日発行(第54号)

## 春期講習のお知らせ

3月21日(金)から春期講習を実施いたします。  
「自分で考える」考えたことを書く」練習はこれか  
らの学習に欠かせない力であるだけでなく、楽しい  
ものでもあります。普段はなかなか通塾の時間が取  
れない方、どんな授業を試してみたい方、ぜひ新学  
年になる前のこの機会をご利用ください。詳細・お  
申込はホームページをご覧ください。  
下記QRコード、またはLINEの公式  
アカウントからどうぞ。



実施期間	※土日祝のぞく 3月21日(金)~4月7日(月)	国語：月~金 算数・数学：火・木・金
------	-----------------------------	-----------------------

新小2生~小4生	新小5生~中学生
Basicコース 授業時間 60分×3回 受講料金 17,600円(税込) 教材費用 2,200円(税込)	Standardコース 授業時間 90分×3回 受講料金 22,000円(税込) 教材費用 2,200円(税込)

時間割	①コマ目	②コマ目	③コマ目	④コマ目	⑤コマ目
Basicコース (60分)	11:40~12:40	14:15~15:15	16:00~17:00		
Standardコース (90分)	11:10~12:40	13:45~15:15	15:30~17:00	17:15~18:45	19:00~20:30

## まずは読解力

近年の入試では、単なる知識の暗記ではなく「思考  
力・判断力・表現力」を重視する傾向が強まっています。  
特に、推薦・総合型選抜(旧AO入試)を導入する大学  
が国立・私立を問わず増え、従来の「暗記型」学習だ  
けでは太刀打ちできない状況になっています。教育の現  
場でも、学習指導要領の改訂により、暗記型学習から「深  
い理解」に基づく学びへの移行が求められています。そ  
の中で、読解力はあらゆる教科の基盤となるスキルとし  
て、ますます重要視されています。

こうした教育の変化に伴い、子どもの学習の在り方も  
見直す必要があります。学習塾に通い、授業や宿題で難  
しい文章や問題に取り組んでも、思うように成績が  
上がらない場合は要注意。とくに、初見の問題や、応用  
問題が苦手な場合、解答パターンを丸暗記したり、難解  
な問題を機械的に処理しているだけになっているのか  
もありません。塾では「思考して解くべき問題」を「思  
考しなくても解ける」ようにしようと、子どもの学力に  
合わない高度な内容でも大量にさせる傾向が強まって  
しまいました。そのために、子どもを疲弊させることも  
多いようです。そうすると、学習そのものに苦手意識を  
持つことも少なくありません。結果として、「分らない  
い」という体験が自己肯定感を下げ、学習への意欲を失  
わせてしまいます。

こうしたとき、大切なのは思考できる下地、すなわ  
ち読解力があるかどうかです。文章を書くときには、  
順序よく短文で分かりやすくかけているでしょうか。  
接続詞や指示語をうまく使えるようになれば、ものを論  
理的に考えることができるようになります。家庭で何

## イベントのお知らせ

## 入試分析会Ⅱ 大学入試編

先日開催の中学入試分析会に続き、大学入試の  
分析会を実施いたします。全体の傾向、取り組ん  
でおくべきことなどについてお話しします。また、  
高校入試についても少し触れる予定です。

日時：3月30日(日) 10:30~12:00  
対象：保護者(ごなたでも) 料金：無料

## レギュラー生への案内

## 休塾日のご案内

- ◆新年度授業回数調整のため  
2月24日(月)~3月1日(土)※振替不要
- ◆ゴールデンウィーク  
4月29日(火)~5月5日(月)※振替不要
- ◆祝日  
3月20日(木) 春分の日  
5月6日(火) 振替休日

\*木曜・火曜の通塾生は授業を振り替えてください。

最後まで読みいただきありがとうございます。  
ございました。ご意見・ご感想  
などぜひお聞かせください。また、  
本紙の送付がご不要の場合、下記  
QRコードよりお手続きください。



か書かせたり、あるいは話させたりするときには、ゆ  
っくりひとつずつ順をおって伝えるよう仕向け、でき  
るようになるまで待つてあげてください。

また、本来は、楽しいから、自分の知りたいことが  
書いてあるから、テキスト・文章を読み込むものです。  
そうした興味や関心のある文章を選び、その本やテキ  
ストに何が書いてあったか、どうしてそのような結論  
になったのかなど話し合ってみてください。自分の知  
ったことを誰かに伝えたいと思いつつ読むと、思考  
の論理性はどんどん高まります。

人間は本来、関心にに応じて何かを知りたいと思うも  
ので、知識やスキルが増えるとうれしいものです。そ  
の体験を積み重ねて、時間をかけて成長していきま  
す。読解力・記述力を身につける訓練は、すぐに効果  
が出るものではありません。しかし、基礎的な訓練を  
継続することで、子どもは自然と文章を理解する力を  
高め、読書や学習が苦にならなくなります。また、読  
解力は、情報があふれる現代社会で、文章を正確に読  
み取り、自分の意見をしっかりと持つことを可能に  
し、将来的に仕事や生活において役立つ力となりま  
す。長い人生を子どもたちが自分の特性や興味を使っ  
ていきいきと生きていけるようになるために、今何を  
身につけておくべきか。より広い視野で考え、学習に  
取り組む必要があるようです。(松末)

一面 『まずは読解力』

二面 『入試結果報告』『合格者の声』

三面 『ライブラリ紹介54』

四角 『イベントのお知らせ』



## 入試報告結果

松桜塾では、今年も受験生の皆さんと合格を目指して勉強してきました。嬉しいご報告が届いておりますのでお知らせします。おめでとうございます。

中学校	
甲南中学校	芦屋学園中学校
親和中学校	六甲学院中学校
清風中学校	三田学園中学校
履正社中学校	啓明学院中学校
甲南女子中学校	関西学院中部
追手門学院中学校	箕面自由学園中学校
岡山中学校	神戸海星女子学院中学校

### 高校

同志社高等学校	大阪女学院高等学校
園田学園高等学校	雲雀丘学園高等学校

### 大学

大阪大学(法学部)
東北大学(医学部)
明治大学(商学部)(経営学部)
兵庫医科大学(看護学部)
武庫川女子大学(看護学部)

※順不同・内部進学も含まれます。

※2月20日現在の情報です。他の結果は次号でお知らせします。



### T・Yさん

#### 甲南中学校

僕はもともと国語に苦手意識がありました。ですが、松桜塾に入って、それが変わりました。なぜなら、問題を解くのではなく、コボちゃんやロダンなどのマンガ作文をするのが面白かったからです。多くの受験した学校は入試に作文の問題もできます。この問題は簡単ではありませんでした。なぜなら、読むだけでなく書くのも苦手なほかに、量が多いため、工夫したらいいのかが分からなかったからです。けれど、過去問の演習に入った時、書き方のコツを先生に教えてもらえました。そして、直しをするうちに自分の考えたことをすらすら書けるようになりました。その結果、無事希望する学校にも合格できました。僕は松桜塾に来てよかったです。



### F・Hさん

#### 箕面自由学園中学校

ぼくは、小学1年生の冬に松桜塾に入塾しました。片道一時間かけて、6年間通いました。2年生になり、コロナ禍になって、学校に行けなくなった時も松桜塾で勉強することができました。色々な本を読んだり、絵やマンガの内容をまとめたりするのは楽しかったです。コボちゃんの絵を見て、文章を書くのは難しい時もありましたが、先生たちと一緒に考えていくとできるようになりました。国語ははじめ嫌いだったけれど、先生たちとお話ししたり、自分で本を読んでいくうちに国語のおもしろさを知りました。最後の2か月は入試対策をしました。過去問の長文問題は苦手嫌いだったけれど、毎日時間を測って長文を読む練習をしました。初めは10分を超えてしまっていました。しかし練習するうちに、少しずつ速く読めるよう

## 合格者の声

### F・Yさん

#### 三田学園中学校

ぼくは6年生の直前に松桜塾に入りました。国語が大の苦手で、授業をする先生たちも苦労していました。だから、ぼくの心もみじん切りになりました。でも、応用からではなく、基礎から学べたおかげで少しずつ成長することができました。授業内容はマンガを読み、その内容を理解し、ストーリーを文章に書くというものです。ハイレベルになってくると、本を読み、理解し、文章を書いていきます。最初は苦しかったですが、だんだんと楽しくなっていきました。算数の授業も教え方が分かりやすく、苦手だったところがすぐに克服できました。そして、少しずつ成績もあがりました。結果、志望校に合格することができました。先生たちのご指導のおかげです。ありがとうございます。



### S・Mさん

#### 啓明学院中学校

中学受験に向けて受けていた模試では、私は得意な算数で点数を稼ぐタイプでした。一方、国語はあまり得意ではなく、平均に少し足りないぐらいの成績でした。そこで、志望校合格を目指し家族で話し合いました。そして、国語の成績を上げるために6年生の5月頃から松桜塾に入塾することになりました。すると、考えて書く練習を繰り返したことで、夏休み明け頃から国語の成績が上がり始めま

### K・Rさん

#### 六甲学院中学校

ぼくは4年生のときに松桜塾に入りました。親に何を言っているのかわからないと言われたのがきっかけです。マンガ作文は楽しく、好印象でした。「きまぐれロボット」を使った練習では、要約力が上がり、考えたことをうまく言い表すことができるようになりました。そのうちに、自分の気持ちを自分の言葉で伝えられるようになってきました。それだけでなく、塾のテストでも記述ができるようになり、点数も上がりました。算数だけではなく、国語も自信のもてる科目になりました。受験対策に入っても、テスト問題の文章を理解して読もうとしていきました。すると、文から答えが見えてくるようになりました。また、初めて出会う内容でも自分の知っていることにはめて読み進め、理解の助けにしていきました。考えて読むという姿勢が身についたおかげで、どんな文章も怖がらずに読むことができました。正直、なぜ松桜塾で国語力が上がったのか自分では分かりません。ただひたすら分かるまで読み直す、質問する、書くをくりかえしていました。いつの間にか、話すだけでは身につかない言葉づかいを学んでいました。もちろん、読書をする機会をくれたことも感謝しています。読書をする中で、ぼくは人の心情を理解したり、自分とは異なる考えがあることを知り、新たな視点を持つことができるようになりました。これが、ぼくが国語を学ぶうえで成長できたことだと思います。ぜひみなさんも勉強だけでなく、読書もしてみてください。

した。それと同時に文章を読むことの苦手意識もなくなってきました。読解力が上がったから、成績も全体的に上がってきたのだと思います。今回の中学受験を通して思ったことは、自分一人で大きなかべを乗り越えるのはとても大変だということ。目標達成にむけて協力してくれた周りの方々への感謝を忘れず、これからの学校生活に活かしていきたいよう頑張ります。先生方、本当にありがとうございます。引き続き、宜しくお願いいたします。



### H・Mさん

#### 追手門学院中学校

僕は5年生の4月頃から松桜塾に通い始めました。もともと国語はあまり得意ではありませんでした。しかし、「コボちゃん」や「ロダン」などのマンガを文章にする練習のおかげで考えたり書いたりすることの基礎的な部分はしっかりとできるようになりました。分からないことは先生に気軽に質問できるため、塾に行くのが楽しかったです。そして、受験シーズンになり、過去問を解き始めましたが、記述問題と漢字が難しく、点数はあまりよくありませんでした。しかし、先生のご指導により最初はうまく書けなかった記述解答が格段に良くなりました。試験当日は記述も漢字も問題なく、緊張もせずにスラスラと解けてかなり手応えがありました。志望校には無事合格し、このような文も書けるようになりました。ここまでできたのはやはり松桜塾のおかげだと思います。



### M・Sさん

#### 六甲学院中学校

6年生の春、僕は松桜塾に入塾しました。松桜塾にはたくさんの本が置いてあります。集団塾にも通っていた僕にとっては、松桜塾の宿題が「読書」だったことがとても良かったです。それまではマンガしか読まず、小説を嫌っていた僕ですが、星新一さんや森絵都さん、重松清さんの本は、宿題ではあるけれど、勉強の息抜きになりました。松桜塾に入って、長い文章でもポイントを整理して理解する力がついたのですが、これは毎回の書く練習に加えて読書をたくさんしたおかげもあると思います。読書量が増すと、自然に読解力も伸びていきました。もう一つ、一対一または一対二の授業形式で先生が教えてくれたことも大きいと思います。個別授業は先生からのプレッシャーが気になり、集中できないと思うかもしれませんが、先生は厳しすぎず、教室の雰囲気もピリピリしていることがないので、かえって集中できました。そして、授業中に意味の分からない言葉があれば、「辞書いってらっしゃい」と言われて辞書のある場所まで取りにいき、すぐに調べることがができます。分からないまま読むことがなくなりました。読解力が伸びた理由だと思っています。志望校に合格することができ、国語が得意になったのは松桜塾のおかげだと思っています。ありがとうございます。

